Come ottimizzare i messaggi vocali in conversation per android

La guida nasce per il seguente motivo: conversation utilizza un sistema di registrazione dell'audio non ottimizzato (rispetto a WhatsApp o telegram "opus con bitrate medi di circa 28 Kbps") con bit-rate piuttosto alti da 96 a 128 Kbps (AAC) ciò comporta alla produzione di allegati audio di circa 1MB per minuto, questo comporta ad un enorme spreco di banda sopratutto nelle connessioni a consumo dei telefoni cellulari, e di spazio di archiviazione.

Per chi utilizza server <u>xmpp</u> pubblici e gratuiti, noti per avere dei limiti di archiviazione dati (allegati multimediali) mensili del ordine di 50/150 MB totali, avere allegati audio così pesanti limita la quantità di messaggi vocali (o multimediali in generale: audio, video, foto) inviabili.

La questione è nota da tempo ma le svariate richieste di ottimizzazione audio allo sviluppatore .. sono praticamente cadute nel vuoto.. per alcuni astrusi problemi tecnici, da non essere vantaggioso metter mano al codice... Cosa ovviamente ottimizzata per video e immagini già da tempo... (audiochiamate e videochiamate comprese).

Comunque tralasciando la spinosa questione vi illustrerò il metodo manuale da me ideato per inviare audio ottimizzato OPUS o ACC con bitrate contenuti e audio qualitativamente buono.

requisiti software:

<u>conversation</u>

<u>Record You</u>

Record You è un potente e altamente configurabile registratore audio, in oltre può registrare anche lo schermo del telefono, per i nostri scopi verrà utilizzato il solo registratore audio, molto più avanzato del semplice registratore di sistema incorporato in conversation.

configurazione una-tantum di Record You

con la premessa che conversation sia configurato e funzionante, vediamo come configurare **Record You**:

la schermata principale del programma, da ora in poi rinominata home si presenta come in figura sotto a sinistra. Il simbolo dell'ingranaggio sono le impostazioni, quello del play in alto a destra "la playlist dei file registrati"



configuriamo come mostrato in figura, con la spunta su opus (se l'encoder è supportato dal telefono sarà presente il pulsante come in figura). Impostiamo l'audio su mono. Impostiamo i valori di bit-rate con il pulsante (bitrate) in alto a destra della sezione audio, togliamo la spunta da automatico è impostiamo il valore **24000** e diamo ok. Avremo così un bitrate medio di 24Kbps, molto simile alle impostazioni audio di WhatsApp.

Configurato il bit-rate, passiamo a configurare la **frequenza di campionamento.**

In tecnicismi per evitare il resampling e



velocizzare la fase di encoding, togliamo la spunta da automatico e impostiamo come in figura una frequenza di **48000** (48Khz) diamo ok.

9:46 PM 0,0KB/s 🖙 🦻 🔸		* 🕬 📾 🖧	1 50'
Impostazioni		C	0
Cartella			
Scegli la cartella			
Formato			
M4A AAC	3GP	< OPUS	
Bitrate Automation	tico		cal
24000			
Re Messuir auuro	Annulla	Ok	
✓ H.264 H.26			
Bitrate			
Registratore audio (WAV) Tieni presente che altre per l'audio non verranno	o senza e opzioni sp o applicate	perdite becifiche durante	
	\odot		

Possiamo tornare nella schermata home, la configurazione è finita

utilizzo:

Nel caso dovessimo mandare un messaggio vocale ad un contatto, invece di usare il registratore integrato in conversation, usiamo direttamente **Record**



come mostrato in figura, allegheremo cercando nei contatti a chi vogliamo spedire e il gioco è fatto!

